



REPORT DE PRENSA

El Universal CARTAGENA	MARCA	FIMC	CIRCULACION	REGIONAL
	REFERENCIA	EL FESTIVAL	TAMAÑO	4COLX27CMS
	SECCION / PAG	SOCIALES 2C	FECHA	21-nov-07
	VALOR	\$ 2.224.800	LECTORES	150.000

El Festival Internacional de Música de Cartagena

La ciudad será sede nuevamente del Festival Internacional de Música de Cartagena, entre el 5 al 12 de enero de 2008.

Bajo la dirección artística de Charles Wadsworth, afamado pianista y creador del Chamber Society of Lincoln Center y los festivales internacionales Spoleto en Italia y Spoleto en el sur de Carolina.

El evento de 2008 ofrecerá 16 conciertos en algunos de los escenarios más históricos y pintorescos de la ciudad, que incluyen el Teatro Heredia y las capillas de los hoteles Sofitel Santa Clara, Charleston Cartagena Santa Teresa y la Iglesia de Santo Toribio, así como la Plaza de San Pedro Claver.

"El festival del año pasado fue enormemente exitoso", afirma Wadsworth.

"En todos los conciertos con lleno total - desde el hermoso Teatro Heredia, hasta las magníficas capillas o la gran Plaza de San Pedro, los agradecidos asistentes respondieron con entusiasmo a los artistas provenientes de todas partes del mundo para actuar. Fue una experiencia que nunca olvidaremos".

El programa de 2008 incluirá inolvidables obras de: Beethoven, Brahms, Chopin, Debussy, Dessene, Dvorak, Gluck, Golijov, Gougeon, Hayden, Hubay, Liszt, Mendelssohn, Milhaud, Mozart, Paganini, Pergolesi, Poulenc, Ravel, Rachmaninoff, Saint-Saens, Schumann, Smetana, Tchaikovsky, Telemann, Vaughn-Williams, Vivaldi, además de un tema original compuesto por el pianista y Director Artístico Adjunto del festival, Stephen Prutsman.

"El repertorio de conciertos de 2008 incluye a magníficos artistas de talla internacional y este año, por primera vez, presentaremos a Angélica Gámez, reconocida violinista colombiana y Mario Alberto Sarmiento



JEAN YVES THIBAUDET, pianista francés, participante.

Rodríguez, percusión (Director del Conservatorio Nacional); Alejandro Ruiz Zuluaga, percusión (Orquesta Filarmónica de Medellín); Bibiana Ordóñez, arpa (maestra del Conservatorio Nacional); Giovanni Scarpetta Díaz, trombón (Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia); Javier Cáceres Carreño, piccolo (Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia); y Sandra Duque Pereira, contrabajo. (Orquesta Filarmónica de Bogotá)," afirma Wadsworth.

Según Salvi, la fundación busca llegar a más de 150.000 niños a través de sus programas diseñados para mejorar la formación



STEPHEN PRUTSMAN, Director Artístico Asociado del Festival.

musical y capacitación de los maestros, ampliar el acceso a los instrumentos musicales, proveer mantenimiento y reparación para instrumentos musicales, apoyar el sistema musical de Colombia con sus escuelas musicales, conservatorios y programas sociales, como Batuta, y asumir un papel de liderazgo, a fin de aumentar el apoyo corporativo a las necesidades culturales del país.

"En el futuro, la Fundación Salvi Colombia planea expandir sus programas con el propósito de incluir un Programa con el Método Suzuki de arpa para niños", afirma Salvi.

"Creemos que cuando los niños aprenden a apreciar



ROMERO LUBAMBO, guitarrista brasileño.

el arte desde una temprana edad, ya sea música, artes o danza, o cualquier otra manifestación artística, a la postre se convierten en adultos más sanos y equilibrados. Las artes alimentan el alma y embellecen las vidas de los demás. Son el mejor antídoto contra la guerra que ha asediado al país durante tantos años", agregó.

Estarán en el 2008: Charles Wadsworth, Director Artístico Fundador y piano. Stephen Prutsman, Director Artístico Adjunto y piano. Yuli Turovsky, director musical y director de *I Musici de Montréal*.

Paula Robison, flauta
Jose Franch Ballester, clarinete.
Todd Palmer, clarinete.
Catin Finch, arpa.
Livia Sohn, violín.
Elina Vahala, violín.
Angélica Gámez, violín.
Hsin-Yun Huang, viola.
Andrés Díaz, violonchelo.
Romero Lubambo, guitarra.
Wendy Chen, piano.
Jean-Yves Thibaudet, piano.
Cyro Baptista, percusión.
St. Laurence String Quartet, *I Musici de Montréal*, orquesta.

